

EXKLUSIVT BOENDE

DET SVENSKA ARKITEKTURKONTORET ROSS KÄNNETECKNAS AV SITT STILRENA FORMSPRÅK MED ÖPPNA YTOR OCH CIRKULÄRA KONSTRUKTIONER. NU HAR DEM TAGIT UT SVÄNGARNA YTTERLIGARE NÄR DEM PRESENTERAR SIN SENASTE OCH MEST EXKLUSIVA KREATION: "ROYAL EDITION".

TEXT: EMMA EKLUND FOTO: OSSIAN TÖVE



Med Royal Edition ville vi bredda oss och ta köparen få ännu friare tyglar. Vi vill erbjuda exklusiva, stora livsrum och få kunden känna att man uppnår det absolut bästa av arkitektur, säger Pål Ross, grundare och vd för Ross Arkitektur & Design AB.

Royal Edition är ett storslaget och exklusivt boende för den som vill tänja på gränserna när det kommer till exklusivitet och olika kvämligheter. Royal Edition kan placeras överallt som helst i hela världen och utgåvan är

begränsad till ett hus per land. Detta beror på att Ross vill erbjuda en känsla av maximal exklusivitet.

Med Royal Edition kommer kunden att få vara med från början med allt vad det innebär. Den ursprungliga idén var att en intresserad skulle få ett blankt papper framför sig och därefter ha möjlighet att bolla idéer fram och tillbaka.

– Efterfrågan på vår unika arkitektur är i dag stor och det födde idén till att skapa

något utöver det vanliga. Något storslaget som utmanar våra tidigare kreaturer. Vi vill servera en målgrupp som vill ha det mest exklusiva och vi vill samtidigt vara en föregångare när det kommer till arkitektur av hög klass. Vi vill anpassa detta projekt efter köparen och det med allt ifrån materialval till funktioner, säger Pål Ross.

Pål Ross är noggrann med att beskriva vikten av genomtänkt formgivning som tar hänsyn till människors personliga intryck



Det är inga problem att önska sig en pampig trappa i nya Royal Edition – allt i klassisk Ross-stil.

Ross Arkitektur är ett svenskt arkitektkontor som grundades 1996 och som fram till i dag har skapat över 300 unika projekt som alla kännetecknas av sina stora, runda och öppna ytor. De har bland annat vunnit pris för Sveriges vackraste villa 2009, Årets Haningebyggnad 2013 och International Property Awards 2013. Läs mer på www.ross.se

»PÅ INSIDAN ÄR DET BARA FANTASIN SOM SÄTTER GRÄNSER. TILLVALEN I HUSET KAN NÄSTAN OMNÄMNAS SOM OÄNDLIGA«



när det kommer till hur vi vill bo.

Han menar att vi människor i regel mår sämre av hårda och fyrkantiga miljöer och han undviker därför ett så kallad "aggressivt" och enformigt formspråk när han skapar. Ross kännetecknas i stället av stora, runda och öppna byggnadsinstallationer där höjd och rymd har en central roll – allt för att skapa den mest trivsamma hemmamiljön.

– Om man jämför med musik så mår du

olika beroende på vad för musik du lyssnar på. Om du hör en låt på radio som du tycker om så brukar du per automatik känna att du mår bättre och upplever en positiv känsla i kroppen. Vi påverkas helt enkelt av musik som gör oss gladare och får oss att känna välbehag. På samma sätt påverkas vi av vår fysiska miljö och därför är det väldigt viktigt att vi kan skapa ett livsrum där vi känner oss glada och tillfreds i, säger han.

Detta ligger självklart som grund även till företagets senaste nyhet på marknaden: Royal Edition. Huset kommer att ha en storlek på cirka 1000 kvadratmeter och väggarna är stabilt utformade och murade i klassisk Ross-anda. Ytterväggar och mellanbjälklaget är gjutna i betong och innerväggar är murade i sten. Detta bidrar till en stabil och tyst konstruktion där inga väggar eller golv riskerar att bli ostabila och röra på sig. Hög isolerings-

förmåga och värmelagringskapacitet borgar för en extremt låg energiförbrukning.

På insidan är det bara fantasin som sätter gränser. Tillvalen i huset kan nästan omnämnas som oändliga. Du kan till exempel önska att få ett jaktrum med tillhörande styckning- och kylrum, hemmabioanläggning, säkerhetsrum, okrossbara fönster, avancerade larm- och kamerasystem, samt möjlighet att bygga en egen avdelning där en utomstående person kan bo. På tomten kan du även önska flera bekvämligheter så som garage, stall, brygga (om huset byggs nära vattnet), helikopterplatta, pool (inomhus såväl som utomhus), och önskas en vacker trädgård med vackra träd, blommor eller varför inte en ankdammskanal är detta också något som kan ordnas.

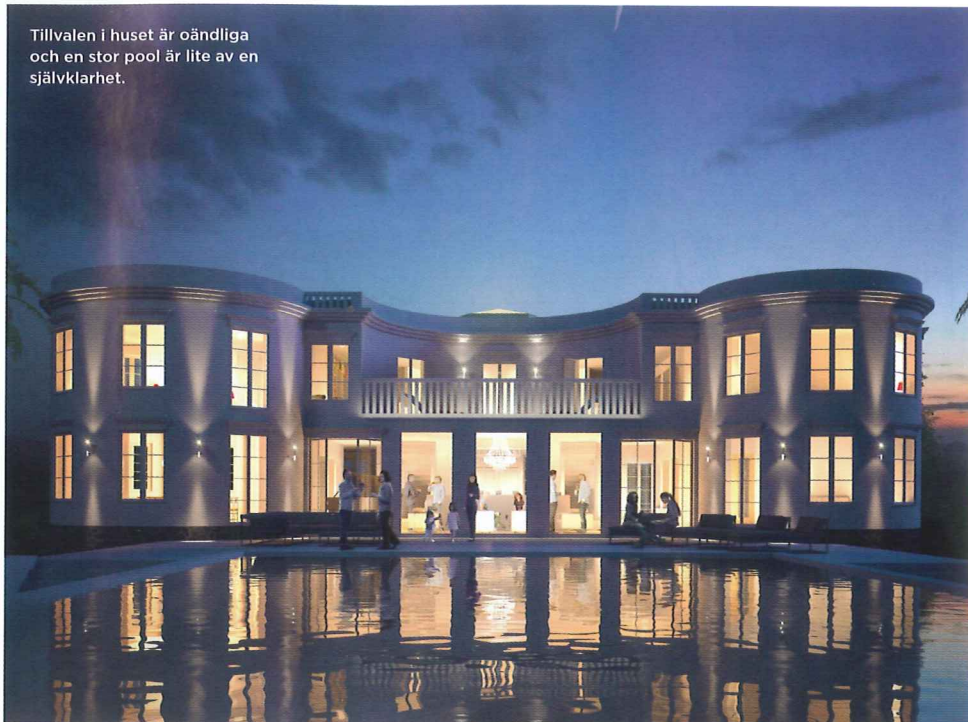
Prislappen för Royal Edition har ett utgångsläge på cirka 50 miljoner kronor.

HÅLLBARHET I FOKUS

Men tanken bakom Ross produktioner är inte bara att skapa vackra funktionella hus. När jag pratar med Pål Ross är han noggrann med att poängtera vikten av att skapa en hållbar arkitektur som inte bara håller nu, utan i många decennier framöver.

– Vi vill bidra med en främjande och god kunskapskultur när det kommer till att producera modern arkitektur som håller i lång

Tillvalen i huset är oändliga och en stor pool är lite av en självklarhet.



»NÄR MAN SKAPAR EN NY LIVSMILJÖ ÄR DET OTROLIGT MENINGSFULLT ATT DET ÄR NÅGOT SOM KOMMER ATT VARA LIKA FINT OM TIO, TJUGO, TRETTIO OCH HUNDRA ÅR«



tid framöver. När man skapar en ny livsmiljö är det otroligt meningsfullt att det är något som kommer att vara lika fint om tio, tjugo, trettio och hundra år, säger Pål Ross.

Målet är att skapa en unik arkitektur med produktioner som är stora, men inte slösaktiga. Ross hus har en beräknad levnadslängd på cirka 300 år och det är något som Pål Ross är mycket stolt över.

– Det är viktigt för mig att kunna leverera produkter där personerna får ett kvitto på att det jag skapar verkligen är av högsta kvalitet. Min filosofi när jag skapar kan sammanfattas med tre ledord: energieffektivt, representativt och storslaget. Och det är även det jag vill förmedla i nya Royal Edition. ▣